

Abendmusiken Basel

11. März 2018

# Ignatio Donati

Soprano: Perrine Devillers, Marie Luise Werneburg

Alto: Dina König

Tenore: Raphael Höhn, Gerd Türk

Basso: Davide Benetti

Cornetto: Frithjof Smith, Adrien Mabire, Dominik Richter

Trombona: Simen van Mechelen, Charles Toet,

Yosuke Kurihara

Fagotto: Giulia Genini

Violino: Plamena Nikitassova, Regula Keller,

Katharina Bopp

Viola: Cosimo Stawiarski

Violone: Armin Bereuter

Tiorba: Orí Harmelin

Organo: Jörg-Andreas Bötticher



CANTO

## SALMI BOSCARECCI CONCERTATI

A Sei Voci, con aggiunta, se piace, di altre sei voci, che seruono per concerto, & per Ripieno doppio, per cantare à più Chori; Con vna Messa similmente concertata, & con il Ripieno, d'un'altra simile à sei, già stampata, & con il Basso principale per sonar nell'Organo.

**DIGNATIO DONATI**

Mastro di Capella nella Terra di Casalmaggiore;  
L'Auriga nella Academia de Filomeni.

*Dedicati Alli Molto Illustri signori del Consiglio della medesima Terra.*

OPERA NONA.

**CON PRIVILEGIO.**



IN VENETIA, Appresso Alessandro Vincenti. 1623. A

